

Description de personnages

<http://personales.ya.com/inbose/exercices/Description/decrire.htm>

la description est organisée texte + image

<http://sem.unige.ch/scai/wp/>

journée du 10 juin : je n'ai plus de courage...

Posté par Elève SCAI le 3 juin 2011

Alex a 12 ans. Il travaille dans les champs pour aider son oncle. Le travail est très dur. Il n'y a pas de tracteur. On doit tout faire à la main. Quand il pleut, il s'enfonce dans la terre mouillée pour semer; quand le soleil tape, il fait la moisson avec une faux; quand il fait froid, la terre est gelée et il doit bêcher dur. Et pourtant, il doit continuer. Son oncle est dur et il se fâche si le travail n'avance pas. Il a 3 frères et 2 sœurs. Il est le plus grand. C'est pour ça qu'il doit travailler.

Mergim Saiti 209

journée du 10 juin : l'esclavage, ça existe encore...

Posté par Elève SCAI le 3 juin 2011

Cela se passe au Kosovo. C'est un garçon qui s'appelle Roberto ; Il a 11 ans. Il vend des cigarettes au détail.

Il n'a pas de frères et sœurs. Il vit avec sa mère. Son père travaille dans une autre ville. Et pour ça, il est obligé de travailler.

Alors, il va dans les cafés. Il vend des cigarettes.

Mais il a peur parce qu'il y a des bandes qui ne le laissent pas tranquille et qui peuvent lui voler l'argent qu'il a gagné.

C'est ça, ma vie, dit-il en haussant les épaules quand on l'interroge.

Miftar 209

→ droits de l'enfants

http://www.unicef.ch/fr/information/droits_de_enfant/

<http://www.droitsenfant.globaleducation.ch/accueil>

→ Identité numérique

Définition d'une identité numérique :

Concrètement, toutes vos actions sur Internet et tout ce qui gravite autour de vous créent votre identité numérique. Alors la question de l'anonymat est plus que paradoxale. Depuis qu'Internet existe on encourage les internautes à créer une adresse e-mail avec un pseudo, à s'enregistrer sur un forum avec un pseudo et à blogger ou mettre des commentaires avec un pseudo. Mais en réalité, vous n'avez qu'un seul pseudo ! Même les pirates informatiques ont un pseudo préféré parmi une centaine.

Alors quelle est votre **identité numérique ?**

Le portrait

<http://www.espacefrancais.com/expression/portrait.html>

<http://storage.canalblog.com/71/23/195819/36171944.pdf>

le portrait d'un personnage

<http://www.bierenet.com/exalted/exemple.pdf>

portrait très précis, psy ...

Les personnages dans la littérature

PER → accès à la littérature

[http://lettres-histoire.ac-](http://lettres-histoire.ac-rouen.fr/francais/activites/Momie/SEANCE4/PROGES4.htm)

[rouen.fr/francais/activites/Momie/SEANCE4/PROGES4.htm](http://lettres-histoire.ac-rouen.fr/francais/activites/Momie/SEANCE4/PROGES4.htm)

La description et le portrait d'un personnage de roman

<http://storage.canalblog.com/71/81/262164/34623342.pdf>

<http://trukastuss.over-blog.com/article-26069543.html>

Le portrait : lecture , production d'écrits , arts visuels ...

Arts visuels :

- [Activités visuelles](#) autour du portrait cycles 2 et 3 (Caen)
- [Portraits](#) de presse rigolos (gommegribouillages)
- [plusieurs techniques et exemples](#) (récréanet)
- [dossier](#) (mômes)
- [damiers](#) ; [noir blanc](#) ; (rustrel)
- [une semaine arts visuels sur le portrait CP](#) (Versailles)
- [séquences arts plastiques](#) sur le portrait (Calder, Picasso, Basquiat)
(poitiers)
- [comment rédiger un portrait](#) (toucan1734)
- le [portrait](#) (grenoble)
- Ecrire [le portrait d'un personnage](#) ; [un portrait](#) (Cepec)
- Arcimboldo (**voir l'article "fruits et légumes"**)
- [qu'est ce qu'un portrait ?](#) (muséedesaugustins)
- instructif "[le portrait](#)" (bemberg)
- fiches prep : de [très nombreuses idées](#) (artsvisuelsecole)
- travailler [les expressions du visage](#) (strasbourg)
- Dossier "[le portrait](#)" (bnf)
- [des portraits, autoportraits d'artistes](#) (bcev)
- dossier très complet "[créations et études de portrait](#)" (poitiers)
- séance sur le portrait / autoportrait : [Rembrandt](#), [Jean II](#), [femme dans la nuit](#) de Kirchner, Marie thérèse de [Picasso](#), ([classeurdecole](#))

Production d'écrits :

- Ecrire [le portrait d'un personnage](#) ; [un portrait](#) (Cepec)
- [Rédiger un portrait](#) (grenoble)
- [Se présenter, présenter un animal cycle 2](#) (lecoleaujourd'hui)
- [comment rédiger un portrait](#) (toucan1734)
- Séance "[le portrait d'un personnage](#)" (journal d'une personne ordinaire)
- [chantier d'écriture](#) sur le portrait (ec49)
- [le portrait](#) à partir d'une galerie de portraits (pal)
- Rédiger le [portrait d'un animal fantastique](#) (Strasbourg)
- Mémoire "[pourquoi et comment travailler le portrait en poésie](#)" (Nancy)
- Séances "[le portrait](#)" (Lille)
- [Du portrait à la caricature](#) (aclille)
- [Le texte prescriptif](#)
- Chantier d'écriture "[le portrait](#)" (ec49)
- [Fiches](#) autour du portrait (francparler)
- [Liste de mots](#) pour rédiger un portrait, [écrire des portraits](#) (ien34)
- [Séquence](#) avec objectif final : réaliser le portrait d'un personnage historique; [exercices](#) pour améliorer le premier jet, (cartablecricri)
- [synthèse et grille de relecture](#) (cartableanneclaire)
- exercice sur les [qualités / défauts](#) (cartablehenrymichelle)
- Dossier "[le portrait](#)" (bnf)

Lecture :

- [3 extraits de roman](#) de jeunesse "lettres d'amour", " questions pour un crapaud" et "verte" (alecks)
- [Découvrir le rôle du portrait](#) ; [corpus](#) de 11 portraits (iufmlille)
- Albums "[les garçons et les filles](#)" de Solotareff (exploitations / pistes : [Orléans](#) ; [peinture à la manière de](#) ; [Reims](#) ;)

http://membres.multimania.fr/recreanet/recre2000/portraits/histoire_de_l'art.htm

<http://membres.multimania.fr/recreanet/recre2000/journal/yeux/gage/gage.htm>

<http://membres.multimania.fr/recreanet/recre2000/portraits/miro.htm>

Le Portrait chinois

<http://bouche-a-oreille.pagesperso-orange.fr/fichiers%20Word/Portrait%20chinois.htm>

Si j'étais...

Si j'étais un objet, je serais un couteau suisse.

Si j'étais une saison, je serais le printemps.

Si j'étais un plat, je serais des pâtes.

Si j'étais un animal, je serais un loup.

A vous...

Si j'étais un objet,

<http://rencontres-lorraine.forumpro.fr/t4-exemple-de-portrait-chinois>

Voici un exemple de portrait chinois que vous pouvez exploiter pour vous présenter :

Si j'étais un objet, **je serai ...**

Si j'étais une saison, **je serai ...**

Si j'étais un plat, **je serai ...**

Si j'étais un animal, **je serai ...**

Si j'étais une chanson, **je serai ...**

Si j'étais une couleur, **je serai ...**

<http://salengrocourcelles.free.fr/spip.php?article35>

Mon portrait chinois - Aïssa

Si j'étais une star, je serais Lionel Messi parce qu'il est très fort au football.

Si j'étais une voiture, je serais une Ferrari parce qu'elle est très rapide.

Si j'étais un personnage de film, je serais James Bond parce qu'il est très fort.

Si j'étais une couleur, je serais bleue turquoise parce que c'est ma couleur préférée.

Si j'étais un numéro, je serais le trente parce que je suis né le 30 janvier.

Mon portrait chinois - Estelle

Si j'étais un animal, je serais un dauphin parce que j'aime bien les dauphins.

Si j'étais une fleur, je serais la rose parce que j'adore la rose.

Si j'étais un film, je serais Cendrillon parce que je préfère être Cendrillon.

Si j'étais un moyen de transport, je serais un bus parce que c'est trop bien.

Si j'étais un métier, je serais policière parce que je rêve d'être policière.

Si j'étais un sport, je serais coureur parce que c'est bien de courir.

Si j'étais une ville, je serais Palavas-les-Flots parce que j'y suis allée.

Si j'étais une couleur, je serais le rose parce que la couleur rose est belle.

<http://ecstcerg.edres74.ac-grenoble.fr/spip.php?article1075>

Chaque élève a réalisé son portrait en imaginant s'il était...

Extraits :

.../...

► Si j'étais un aliment, je serais un yaourt nature, car je suis nature. ► Si j'étais un objet, je serais une trousse, car j'ai toujours la bouche ouverte. ► Si j'étais un légume, je serais une asperge parce que je grandis vite. *Lucie*

► Si j'étais un plat, je serais des aubergines farcies, parce que comme personne n'aime ça, personne ne me mangerait !! ► Si j'étais un objet, je serais une imprimante parce que quand on me dit quelque chose ça ressort par l'autre oreille comme une imprimante. ► Si j'étais une machine, je serais un ordinateur, parce que j'ai des capacités. (pas toujours pleinement exploitées !!!) *Noémie*

<http://xxi.ac-reims.fr/ec-avaux/archives07-08/xxi.ac-reims.fr/ec-avaux/articlesc37f.html?lng=fr&pg=81>

Si j'étais un animal, je serais un cheval pour courir vite et qu'on monte sur mon dos

Si j'étais un arbre, je serais un pommier pour qu'on mange mes fruits

Si j'étais une fleur, je serais une rose rouge pour qu'on me cueille

Si j'étais une couleur, je serais rouge pour peindre ma maison

Si j'étais un paysage, je serais la mer pour qu'on se baigne

Camille



Le site des « petits livres » avec des modèles de fiches à télécharger : <http://petitslivres.free.fr>

